



## Georg Baselitz: Billede "Brødtallerken" (1994)

Varenummer:: IN-938097.R1

Træsnittet i stort format fascinerer med sin klare, næsten arkaiske streg. I typisk Georg Baselitz-stil er motivet vendt på hovedet. Ved nærmere eftersyn viser det sig, at konstruktionen af linjer foran de mørke, ovalfarvede områder er to portrætter. De afbildede figurer er sandsynligvis kunstneren og hans kone Elke.

"I lang tid sagde jeg, at jeg ikke kunne male min kone, som jeg elsker meget højt. Jeg lærte først at gøre det, da jeg begyndte at arbejde på hovedet," fortalte Georg Baselitz for nogle år siden.

Det tryk, der tilbydes her, er fra værkscyklussen "Bread Plate", som blev produceret i 1994, og hvoraf et af eksemplarerne også findes i samlingen på Musées d'art et d'histoire i Genève.

Originalt farvetræsnit, 1994. 25 eksemplarer på japansk papir, nummereret og signeret i hånden. Motivstørrelse/arkstørrelse 74,5 x 104 cm. Størrelse i ramme 81,5 x 111 cm som vist.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/georg-baselitz-billede-broedtallerken-1994-938097-r1/>