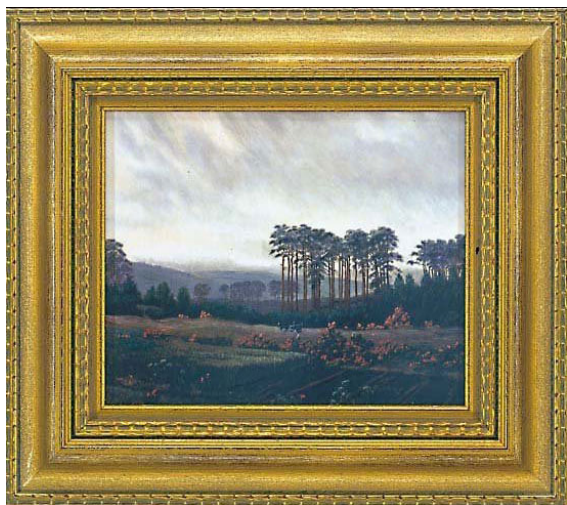




Caspar David Friedrich: Porcelænsbillede "The Afternoon", indrammet

228,00 €

Varenummer:: IN-389573

Fra 1820 og frem så Caspar David Friedrich sine ideer fuldt realiseret gennem det nordiske landskab. Det inspirerede ham også til at skabe sin "Time of Day Cycle", som repræsenterer en livscyklus, hvor beskueren kan skelne mellem barndom, ungdom, modenhed og alderdommens ro.

I den tredje del af cyklussen indikerer den rødlige refleksion af nogle skyer, at aftenfreden nærmer sig, og bader landskabet i det sene eftermiddagslys. Majsmarken er allerede delvist høstet. Og landmanden er på vej mod slutningen af sin arbejdsdag med sit hestetrukne køretøj. Denne skat, skabt i 1821/22, udstillet i Landesgalerie Hannover, er blevet overført eksklusivt til ars mundi i en begrænset verdensudgave af eksperterne fra Königlich privilegierte Porzellanmanufaktur Tettau i 10 farver på det fineste porcelæn. Under tre brændingsprocesser med temperaturer på op til 1360 °C skabte de porcelænsbilleder af uforlignelig farvebrillans. Hvert af de 999 eksemplarer er individuelt nummereret i hånden og indrammet i en sofistikeret guldbelagt ramme af massivt træ. Størrelse 38 x 33,5 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/caspar-david-friedrich-porcelaensbillede-the-afternoon-indrammet-389573/>