



Max Pechstein:

Billedet "Gladioli" (1918), sort og sølvfarvet indrammet version

580,00 €

Varenummer:: IN-944246

Max Pechstein, der var medlem af både kunstforeningen "Brücke" og "Berliner Secession" samt stiftende medlem af "Neue Secession", var allerede som ung en yderst succesfuld kunstner. Pechstein havde en bred vifte af motiver, og især hans landskabsmalerier er højt værdsatte både dengang og i dag. Hans rejser førte ham til Middelhavet (Italien i 1907, 1911, 1913, 1924 og 1925), Sydhavet (1914), og siden 1909 besøgte han i årtier gentagne gange Østersøen, herunder Nidden og Leba.

Efter sine rejser og en kreativ pause på grund af krigen skabte Pechstein adskillige stilleben i 1917 og 1918, hvor han indfangede eksotiske og lokale blomster i farverige værker. Original: 1918, olie på lærred, 118 x 90 cm, Privat eje, ukendt sted.

Udgaven er overført direkte til kunstnerens lærred ved hjælp af Fine Art Giclée-processen og spændt op på en ramme. Begrænset oplag på 199 eksemplarer, nummereret, med certifikat. Båreramme størrelse 45 x 34 cm (h/w). Indrammet i sort og sølvfarvet massiv træramme. Størrelse 51,5 x 40,5 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition. © 2023 Pechstein Hamburg/Berlin

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/max-pechstein-billedet-gladioli-1918-sort-og-soelvfarvet-indrammet-version-944246/>