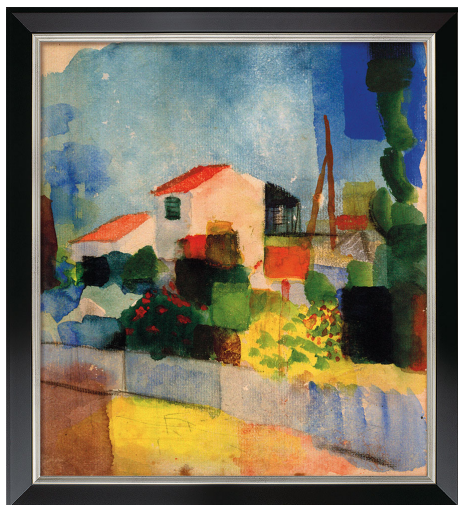




August Macke:

Billedet "Det lyse hus" (1914), sort og sølvfarvet indrammet version

390,00 €

Varenummer:: IN-939425

Paul Klee, Louis Moilliet og August Mackes rejse til Tunis skrev kunsthistorie: Under den afrikanske sol revolutionerede de den ene gang efter den anden deres malestil, fandt utallige motiver i de snoede gyder og behandlede temaerne form og farve på en helt ny måde.

Deres første stop var villakvarteret St. Germain, det nuværende Ez-Zahra nær Tunis. Her boede Ernst Jäggi, en læge, som var ven med Moilliet. Selv den dag i dag eksisterer hans hus. Og et århundrede efter den legendariske rejse vidner Mackes Tunis-malerier stadig om hans maleriske geni.

"Det lyse hus" (1914):

Et udvalgt værk fra den sidste og stærkeste periode i Mackes kunstneriske produktion.

1. version, Original: 1914, akvarel over blyant på håndlavet papir, 25,1 x 22,1 cm, Kunstmuseum, Bern.

Fine Art Giclée museumsudgave i høj kvalitet på Hahnemühle ægte håndlavet akvarelpapir. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, nummereret, med certifikat. Indrammet i håndlavet, sort og sølvfarvet ramme af massivt træ, glaseret. Størrelse 57,5 x 52 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/august-macke-billedet-det-lyse-hus-1914-sort-og-soelvfarvet-indrammet-version-939425/>