



Georg Kolbe: Skulptur "Sorg" (1921), bronze

4.400,00 €

Varenummer:: IN-882615

I 1912 skabte Georg Kolbe sensation i Berlin med sin "Danser" - hans mest berømte værk til dato. Temaet dans og den ekspressive, endda ekstatiske bevægelse gennemsyrrer hans skulpturelle arbejde langt op i 1920'erne, som det gør i hans Knælende kvinde, skabt i 1921.

I årtiet mellem disse to værker havde Kolbe modtaget titlen som professor (1918) og var - sammen med Ernst Barlach og Wilhelm Lehmbruck - blevet optaget i det preussiske kunstakademi (1919). I 1920'erne blev han ubestridt anset for at være en af de mest indflydelsesrige skulpturelle kunstnere i Tyskland. Som følge heraf blev store kunstsamlere over hele verden opmærksomme på ham. Et eksemplar fandt senere vej til den legendariske Nelson Rockefeller-kunstsamling - modellen for vores eksklusive udgave.

Original: Rockefeller Collection/The Museum of Modern Art (MoMA).

Skulptur i fin bronze, patineret. Håndstøbt ved hjælp af Lost-Wax-processen. Direkte støbt fra originalen. Begrænset oplag på 199 eksemplarer, individuelt nummereret og signeret og forsynet med støberiets stempel. Størrelse 38 x 52,5 x 23 cm (h/b/d). Vægt ca. 11 kg. ars mundi Exclusive Edition.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/georg-kolbe-skulptur-sorg-1921-bronze-882615/>