



© 2013 NAMIDA AG, CH

Friedensreich Hundertwasser: Sæt med 3 skåle "Den magiske have"

280,00 €

Varenummer:: IN-777427

Hundertwassers aversion mod den geometrisk lige linje var først og fremmest påvirket af hans natursyn. Den findes jo ikke i naturen, og Hundertwasser følte, at de moderne byer, der var præget af gitternet og sterile lige linjer, nærmest var en trussel. Allerede i 1958 opfordrede han i et manifest mod rationalisme i arkitekturen til en ændring i tankegangen - og senere implementerede han sine ideer i bygninger. På den måde var han i mange henseender langt forud for sin tid. Når arkitekter i dag tænker på morgendagens by, er emner som tagbegrønning, endda skovrejsning på taget (og endda urban køkkenhave) et stort fokus. Hundertwasser implementerede allerede sådanne ting i 1980'erne. Han ønskede at give byen dens naturlige, uregelmæssige og endda "magiske" kvaliteter tilbage.

"The Magic Garden" hører til i denne kategori. Skålene refererer til et motiv, som kunstneren skabte i sit maleri "The Three Houses of Atlantis" (1963): Jordhuse bygget ind i bjergskrånningen, som mindede ham om "den antediluvianske tid, hvor verden var minoisk-ætruskisk, farverig og glad". Et liv midt i den magi, som ellers kun naturen og haven kan tilbyde os.

Skåle af høj kvalitet i 17 spotfarver, brændt 3 gange ved 1.200 Celsius. Med palladium og guld. Fremstillet i den Königlich privilegierten Porzellanmanufaktur Tettau. Størrelse 8 x 17 x 14,5 cm (h/b/d), vægt 0,3 kg pr. stk. Porcelænsobjekter i farverne blå, lilla og rød. ars mundi Exclusive Edition. Sæt med alle 3 skåle.

Copyright 2013 NAMIDA AG, CH De viste kunstværker er beskyttet af ophavsret. Det er især ikke tilladt at kopiere, redigere, trykke eller offentliggøre disse illustrationer. Overtrædelser vil blive retsforfulgt i henhold til civil- og straffeloven.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/friedensreich-hundertwasser-saet-med-3-skaale-den-magiske-have-777427/>