



Ernst Barlach: Skulptur "The Reunion" (1930), reduktion i bronze

1.880,00 €

Varenummer:: IN-703110

"Genforeningen" er et af de epokegørende værker i moderne skulptur: Den dybe menneskelighed, der kendetegner Barlachs arbejde, rækker ud over den bibelske scene, der er skildret her. Det har i øvrigt noget at gøre med et øjensvidne: Thomas - på aramæisk ville hans navn blive oversat til "tvilling" - møder Kristus, hvis opstandelse han ifølge den bibelske beretning først ville tro på, da han kunne se ham med sine egne øjne og stikke fingrene i hans sår.

Barlach iscenesætter genkendelsens sekund, viser forståelsens øjeblik og rejsningen op til sandheden. Dermed har han skabt mere end en kristen ikonografi. Den inkarnerede Gud er menneskets "tvilling", hans medfølelse er en broderlig medfølelse. Og i denne realisering af Guds Søns menneskelighed ligger håbet og opgaven - kravet om menneskelighed - på samme tid.

Denne begrænsede udgave blev skabt i tæt samarbejde med Ernst Barlach Society. Skulpturen er støbt direkte fra originalen og reduceret i størrelse (reduktion). Fin bronze, støbt i hånden ved hjælp af Lost-Wax-processen. Størrelse 14 x 33 x 8,5 cm (b/h/d). Vægt ca. 3 kg. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, individuelt nummereret og med signaturen "E. Barlach" taget fra originalen samt støberiets stempel. Med nummereret ægtheds- og begrænsningscertifikat.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/ernst-barlach-skulptur-the-reunion-1930-reduktion-i-bronze-703110/>