



Hans am Ende: Buste "Worpswede Child", reduktion i bronze

2.280,00 €

Varenummer:: IN-895188

For Hans am Ende viste de akademiske studier i München sig at være mislykkede, ja, ligefrem lammende. I stedet for klasseværelset fandt han mere inspiration i Schackgalerie og Pinakothek. Han var fascineret af at studere anatomi. Og det var sådan, han gentagne gange koncentreret sig om (hoved)portrætter ved at tegne, ætse og modellere. Hans "Worpswede Child" er et præcist portræt og samtidig antydningen af en mystisk begyndelse.

Skulptur i fin bronze, patineret. Støbt i hånden ved hjælp af Lost-Wax-processen. Formen blev taget direkte fra originalen i gips og reduceret i størrelse (reduktion). I samarbejde med Kunsthalle Bremen. Begrænset oplag på 490 eksemplarer, individuelt nummereret og stemplet med støberiets stempel. Med nummereret ægtheds- og begrænsningscertifikat. Størrelse 20,5 x 20 x 11,5 cm (h/b/d). Vægt ca. 2,1 kg. ars mundi Exclusive Edition.

"Som medstifter af kunstnerkolonien Worpswede har Hans am Ende en særlig betydning for Kunsthalle Bremens samling, da værker af ham blev udstillet her så tidligt som i 1895. I dag er han repræsenteret i vores samling med vigtige landskabsmalerier, adskillige værker på papir samt skulpturen af "Worpswede-barnet". Det ekstremt fine og detaljerede portræt af pigen udstråler en fortryllende ro og formidler samtidig Hans am Endes store kunstneriske talent. Jeg er meget glad for, at dette vidunderlige portræt nu er tilgængeligt for en bredere kreds af samlere gennem denne reproduktion af høj kvalitet." (Prof. Dr. Christoph Grunenberg, direktør for Kunsthalle Bremen)

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/hans-am-ende-buste-worpswede-child-reduktion-i-bronze-895188/>