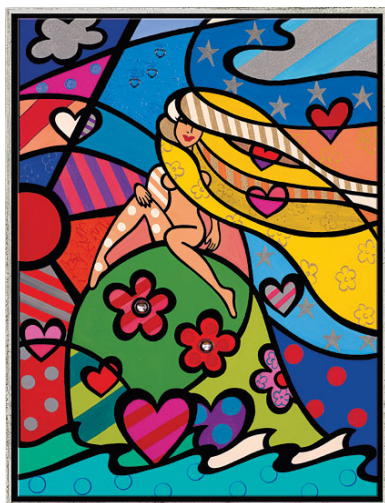




Bettina Breikopf: Billede "Loreley IX", indrammet

450,00 €

Varenummer:: IN-748781.R1

Hvorfor er der så smukt ved Rhinen? Det spørgsmål har Bettina Breikopf stillet sig selv i mange år. Hendes billeder med deres strålende farver er et vidunderligt svar på dette spørgsmål: Rhinen med sine vartegn, sine historiske seværdigheder og sine myter og legender er en udtømmelig kilde til ideer og motiver. Breikopfs billeder er således en del af en lang tradition af kunstværker, der har haft Rhinen som tema. Det særlige ved hendes arbejde er, at den autodidakte kunstner nærmer sig de tyske floder med farverige, optimistiske billedstrukturer - hun viser Rhinen som et farverigt kulturlandskab. En kærlighedserklæring til hendes hjemland.

"Loreley IX": "Der sidder en dejlig jomfru / Over så vidunderlig smuk, / Med skinnende juveler lastet, / Hun kæmmer sit gyldne hår" Heinrich Heine vidste, hvordan han skulle beskrive hende. Bettina Breikopf forvandler den elskede skønhed til en flower power pop art-dronning i klare farver.

Fine Art Giclée på kunstnerlærred, spændt op på en træramme som et originalt maleri. Begrænset oplag på 199 eksemplarer, nummereret på bagsiden og signeret af kunstneren. På båreramme, størrelse 60 x 80 cm. Indrammet i en sofistikeret sølvfarvet atelierramme i massivt træ med en skyggeåbning. Størrelse 64 x 84 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/bettina-breikopf-billede-loreley-ix-indrammet-748781-r1/>