



William Turner:

Billedet "Köln, ankomsten af en pakkebåd: Aften" (1826), indrammet

490,00 €

Varenummer:: IN-941714

Et år efter at han præsenterede "The Harbor of Dieppe", malet i 1826, på Royal Academy, udstillede William Turner sit værk "Cologne". Som tidligere romersk koloni under Det Hellige Romerske Rige var den frie kejserlige by Köln længe et vigtigt centrum for handel, uddannelse og religion. Da han besøgte byen, var den stadig i høj grad middelalderlig.

Original: 1826, olie på lærred, 168,6 x 224,2 cm, The Frick Collection, New York.

Udgaven er overført direkte til kunstnerens lærred ved hjælp af Fine Art Giclée-processen og spændt op på en ramme. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, nummereret, med certifikat. Indrammet i en håndlavet, gylden ramme af massivt træ. Størrelse 62 x 79 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/william-turner-billedet-koeln-ankomsten-af-en-pakkebaad-aften-1826-indrammet-941714/>