



Max Beckmann: Billede "Lövepar" (1921)

4.800,00 €

Varenummer:: IN-834208.R1

Max Beckmanns kunstneriske temaer kredsede hovedsageligt om livet i storbyen og dens fremmedgjorte befolkning efter 1. verdenskrig. Han skildrede gerne livet i sin samtid som en cirkus- eller teaterforestilling. Hans kopulerende løvepar fra 1921 er ikke et rent dyrestudie, men et symbol på menneskelige drifter og liderligheden i det tyske samfund mellem verdenskrigene.

Dette litografi blev skabt i en tid, hvor de politiske forhold i Tyskland midlertidigt var faldet til ro. Beckmann, som var involveret i 1920'ernes intellektuelle liv og var respekteret som kunstner, opdagede friheden til at arbejde med humoristiske motiver som dette til sine billeder. En kopi af litografiet findes endda i samlingen på Museum of Modern Art i New York. Originallitografi, 1921. Udgave: 50 eksemplarer nummereret med romertal på japansk papir (tilbydes her) + 100 eksemplarer markeret med arabiske tal på vævet håndlavet papir, signeret i hånden. Motivets størrelse 41 x 29 cm. Arkstørrelse 52 x 37,5 cm. Størrelse i ramme 55 x 40,5 cm som vist.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/max-beckmann-billede-lovepar-1921-834208-r1/>