



Michelangelo Buonarroti: Skulptur "Døende slave" (1513), reduktion af kunstmarmor

420,00 €

Varenummer:: IN-450607

Pave Julius II gav Michelangelo til opgave at skabe denne figur i naturlig størrelse, og han gav ikke kunstneren nogen restriktioner. Michelangelo skabte et symbol på menneskets jordiske trældom og kunstens frihed. På trods af sine mange udtrykksfulde bevægelser kan figuren ikke træde ud af marmorblokken. Han forbliver en slave af sin eksistens. Men den store overdådighed, hvormed Michelangelo har formet hver eneste fiber i kroppen, og de næsten vellystige bevægelser formidler et andet budskab: Selvom mennesket er bundet, er ånden og kunsten fri! Sammen med "David" er det sandsynligvis "Den døende slave", der har skabt Michelangelos legendariske ry.

Original: Musée du Louvre, Paris. Reduktion. Støbt i kunstmarmor. Højde 30 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/michelangelo-buonarroti-skulptur-doeende-slave-1513-reduktion-af-kunstmarmor-450607/>