



Emil Nolde:

Billede "Hav med to små dampskibe (rød, blå og grøn)", sort og gylden indrammet version

780,00 €

Varenummer:: IN-911529

"Farverne var min lykke, og for mig virkede det, som om de elskede mine hænder." Med disse ord beskrev Emil Nolde sin kunst. Efter en svær begyndelse skulle hans kunst gøre ham til en af de vigtigste malere i det 20. århundrede.

Det er ikke kun brugen af klare, lysende farver, der kendetegner hans værker på lærred, men måske i endnu højere grad hans berømte akvareller. Nolde betragtes som en "tryllekunstner", der intuitivt forstod at give sine motiver en ekspressiv farvedramaturgi med stor følelsesmæssig gennemslagskraft. Denne akvarel - især understreget af titlen "rød, blå og grøn" - sætter det afbildede motiv og den valgte farvesammensætning på lige fod. Nolde viser sig således at være en meget moderne kunstner, som var forud for sin tid, fordi hans værker blev opfattet som avantgarde og banebrydende i efterkrigstidens Tyskland (og derfor var et udvalg af Noldes værker prominent repræsenteret på hver af de tre første documenta-udstillinger - 1955, 1959 og 1964).

Fine Art Giclée museumsudgave af høj kvalitet i original størrelse, pigmentfarver på Hahnemühle ægte håndlavet akvarelpapir. Begrænset oplag på 199 eksemplarer, nummereret, med certifikat. Motivets størrelse er ca. 35 x 46,5 cm (h/w). Arkstørrelse ca. 51 x 62,5 cm (h/w). Glaseret og indrammet i sort og gylden massivtræramme af høj kvalitet med passepartout. Størrelse ca. 57 x 69 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition, udgivet i samarbejde med Nolde Foundation Seebüll. © 2020 Nolde Foundation Seebüll.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/emil-nolde-billede-hav-med-to-smaa-dampskibe-roed-blaa-og-groen-sort-og-gylden-indrammet-version-911529/>