



Edvard Munch: Billedet "Haven i Asgårdstrand" (1904-05), indrammet

490,00 €

Varenummer:: IN-938719

Munchs familie ejede et sommerhus i den lille by Asgårdstrand ved Oslofjorden, hvor maleren (1863-1944) tilbragte sine somre. Da han var 35 år gammel, købte han sin egen bygning, som forblev hans tilflugtssted, indtil han var gammel. Selv efter at han for længst var blevet betragtet som Skandinaviens vigtigste maler, og hans værker indbragte priser, der gjorde det muligt for ham at købe en stor ejendom i Erkely nær Oslo, vendte han regelmæssigt tilbage til sit lille fiskerhus for at bo og arbejde.

Asgårdstrands betydning for Munchs kunst kan ikke undervurderes. Det skiftende lys på alle tider af døgnet og de frodige farver, han fandt der, påvirkede stadig hans palet i landskabsmalerierne i hans senere værker. Billeder som "Haven" viser, at Munch skaber værker af enkel, stor skønhed side om side med sine berømte mesterværker, der udforsker og dissekerer den menneskelige psyke. Alligevel er disse værker ikke mindre banebrydende end hans psykologiske studier - i kolorit og komposition foregreb Munch også her ekspressionismen.

Original: 1904-1905, olie på lærred, 68 x 90,5 cm, i privat eje.

Overført direkte til kunstnerens lærred med Fine Art Giclée og spændt op på en ramme. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, nummereret, med certifikat. Indrammet i en håndlavet hvidgylde ramme af massivt træ. Størrelse ca. 50 x 64 cm (h/w).

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/edvard-munch-billedet-haven-i-asgaardstrand-1904-05-indrammet-938719/>