



Ernst Fuchs & Joseph F. Askew: Skulptur "Livets træ", marmorstøbt version malet i guld

1.100,00 €

Varenummer:: IN-776772

"Livets træ" af Fuchs og Askew Det var en anmodning til Ernst Fuchs, der satte gang i skabelsen af "Livets træ". Formålet med skulpturen var oprindeligt at fungere som en pris til mennesker verden over, der havde gjort en enestående indsats for at bevare skovområder. Da Fuchs endelig havde skabt de første udkast, trak kunden sin ordre tilbage. Fuchs besluttede sig for at færdiggøre kunstværket alligevel og bad Askew om hjælp til realiseringen. På grund af de mange fælles ideer, der flød ind i skulpturen under udførelsen, blev det endelige produkt betragtet som et fælles værk af begge kunstnere. "Livets træ" kombinerer økologiske ideer med de mytologisk-fantastiske motiver, der er så typiske for begge kunstnere. Det arketypiske symbol på frugtbarhed og livsfylde dukkede allerede op i den gamle orientalske kunst og kan findes i hele antikkens kunsthistorie. Selv i indisk kunst er det et hyppigt forekommende motiv. Som et symbol, der fejrer livet (og i den kristne fortolkning siden middelalderen også: opstandelsen), har det fascineret kunstnere til alle tider - også i den moderne tidsalder, tænk på Klimts berømte realisering i Stoclet-frisen.

Fuchs og Askew forbliver billedligt konkrete i deres Livets træ: en kvindetorso vokser ud af stammen som et symbol på det moderlige, livgivende, og er omgivet af rigt løv. ars mundi Exclusive Edition i tre versioner: marmorstøbt version med guldmaling, støbt i hånden. Begrænset oplag på 999 eksemplarer, nummereret og signeret. Størrelse 30 x 42 x 11 cm (b/h/d). Vægt 2,2 kg.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/ernst-fuchs-joseph-f-askew-skulptur-livets-trae-marmorstoebt-version-malet-i-guld-776772/>