



Caspar David Friedrich: Porcelænsbillede "The Midday", indrammet

228,00 €

Varenummer:: IN-389560

Fra 1820 og frem så Caspar David Friedrich sine ideer fuldt realiseret gennem det nordiske landskab. Det inspirerede ham også til at skabe sin "Time of Day Cycle", som repræsenterer en livscyklus, hvor beskueren kan skelne barndom, ungdom, modenhed og alderdommens ro.

I anden del af cyklussen skildrede Caspar David Friedrich en sandet sti omgivet af hede og buske, der fører beskueren til fjerne mørke skove. På engene skrider en vandrer mod en fyrrelund, mens en anden vandrer nærmer sig beskueren langs stien.

Denne skat, som blev skabt i 1821/22 og udstillet i Landesgalerie Hannover, er blevet overført eksklusivt til ars mundi i en begrænset verdensudgave af eksperterne fra Königlich privilegierte Porzellanmanufaktur Tettau i 10 farver på det fineste porcelæn. Under tre brændingsprocesser med temperaturer på op til 1360 °C skabte de porcelænsbilleder af uforlignelig farvebrillans. Hvert af de 999 eksemplarer er individuelt nummereret i hånden og indrammet i en sofistikeret guldbelagt ramme af massivt træ. Størrelse 38 x 33,5 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/caspar-david-friedrich-porcelaensbillede-the-midday-indrammet-389560/>