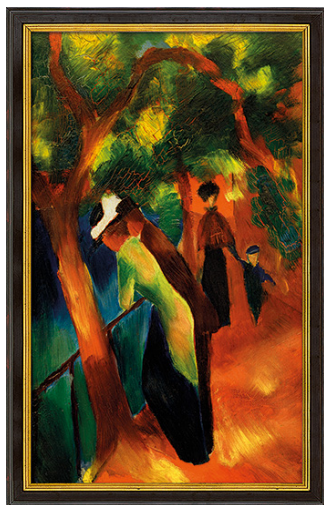




August Macke: Billede "Solstien" (1913), indrammet

390,00 €

Varenummer:: IN-830359.R1

Strålende gul, lysende rød, intens blå: Farvernes intensitet og unikke lysstyrke er typisk for August Mackes (1887-1914) arbejde. I 1911 grundlagde Macke den legendariske kunstnergruppe "Der Blaue Reiter" (Den blå rytter) med Marc, Kandinsky, Jawlensky og Münter. Han mødte også Robert Delaunay. De blev nære venner. Påvirket af Delaunays orfisme skildrede Macke ikke længere lys og skygge gennem lyse og mørke farvefelter, men lod i stedet kontrastvirkningen skinne helt ud af farvernes lysstyrke. Det er tydeligt i hans "Solstien" fra 1913. Ansigterne er ikke farvelagte, og figurenes karakter kan ikke aflæses. De er slørede inden for farveområderne. Beskueren ser ind i en farvekomposition, som verdens skønhed stråler ud af. Original: 1913, olie på karton, LWL Museum for Kunst og Kultur, Münster, Tyskland, inv. nr. 1580 LM.

Brilliant Reproduceret ved hjælp af Fine Art Giclée-processen direkte på kunstnerens lærred, monteret på en ramme. Begrænset oplag på 499 eksemplarer, nummereret på bagsiden og med certifikat. Indrammet i en håndlavet, sort og gylden ramme af massivt træ. Størrelse 64 x 41 cm (h/w). Eksklusivt hos ars mundi.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/august-macke-billede-solstien-1913-indrammet-830359-r1/>