



Emil Nolde: Skulptur "Java Dancer" (1913/14), bronze delvist forgyldt

1.580,00 €

Varenummer:: IN-782817

Kun tilgængelig i hele verden hos ars mundi: Emil Noldes Java-danser Det må have været et stort eventyr for Emil Nolde, der voksede op på en gård: Fra begyndelsen af oktober 1913 til sommeren 1914 ledsagede han den "Medicinsk-Demografiske Ekspedition til Tysk Ny Guinea". Hans kunst fokuserede helt og holdent på menneskene. Nolde tegnede og akvarellerede dem og var fascineret af deres ritualer. På øen Java fik han mulighed for at deltage i en kongelig festival. Den uddannede træskærer blev så imponeret over danserne og deres optræden, der var kontrolleret ned til mindste bevægelse, at han helligede sig at indfange deres ynde i figurer lavet af brænde fra skibets kabys under sine rejser.

Skulptur i fin bronze, støbt ved hjælp af Lost-Wax-processen, mejslet i hånden, poleret og patineret. Støbt direkte fra originalen, gengivet i original størrelse. Delvist forgyldt med 24 karat. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, nummereret og signeret og med støberiets stempel. Udgivet i samarbejde med Nolde Foundation Seebüll. Med nummereret ægthedscertifikat og begrænsning. Størrelse 8 x 31 x 7 cm (b/h/d). ars mundi Exclusive Edition.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/emil-nolde-skulptur-java-dancer-1913-14-bronze-delvist-forgyldt-782817/>