



Gustav Klimt: Billede "Dame med vifte" (1917/18), platinindrammet version

490,00 €

Varenummer:: IN-876321

"Dame med vifte" er et af Klimts to sidste malerier. Billedet stod stadig på kunstnerens staffeli i hans atelier, da han døde. I 1994 indbragte det over 10 millioner amerikanske dollars på en auktion. Næsten 30 år senere, i juni 2023, kom det på auktion igen og blev solgt i London for 85,3 millioner pund - det er det højeste bud, der nogensinde er opnået for et Klimt-maleri, og også det højeste, der nogensinde er opnået for et maleri på en europæisk auktion. Det tilhører Klimts "gyldne stil". Inspireret af byzantinske mosaikker placerede han ornamentale farveområder i en gylden ramme som indfattede ædelstene. Hans afbildninger af kroppen har en subtil erotik, hvor figurerne opløses i ornamentale, men også geometriske farveflader. "Dame med vifte" bærer en vid, kimono-lignende kjole dekoreret med motiver af en kinesisk drage. Baggrunden er dækket af asiatiske motiver. Bag hovedet på "Wally" er der en fugl Fønix, hvis halefjer ligner en forlængelse af frisuren. Ved siden af er der en hejre eller trane og lotusblomster. Fønixen er et symbol på udødelighed og genfødsel. I Kina symboliserer den held og tro, og tranen står for en lykkelig alderdom. I den kinesiske tradition kan lotusblomsterne tolkes som et symbol på kærlighed og et lykkeligt ægteskab. I buddhismen symboliserer de Buddhas lære og er generelt et symbol på renhed. Original: 1917/18, olie på lærred, i privat eje.

Maleriet er gengivet med Fine Art Giclée-processen på kunstnerlærred af 100% bomuld på en ramme. Begrænset oplag på 499 eksemplarer. Fremstillet i ramme af ægte træ med overflade i Passau platin. Størrelse ca. 77 x 77 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/gustav-klimt-billede-dame-med-vifte-1917-18-platinindrammet-version-876321/>