



Luzia Simons: Billede "Stockage 174" (2017)

5.900,00 €

Varenummer:: IN-884766.R1

At betragte den brasilianskfødte Luzia Simons' værker ud fra en rent æstetisk synsvinkel er simpelthen forkert. Kosmos i Simons' billedsprog er meget bredere og tilbyder referencer til kunsthistorie, politik og historie. Kunstneren citerer demonstrativt barokmalerier; overdådige blomsterstilleben skulle minde modtageren om deres egen forgængelighed.

Titlen "Stockage" refererer til tulipanløget som spekulationsobjekt, der førte til det første børskrak i den økonomiske historie i Holland i det 17. århundrede og blev kendt som "tulipanboblen". "I en global synkronisering og økonomisering af alle livsområder med et tilsvarende tab af kultur kan tulipanen som et 'multikulturelt' objekt på en særlig måde stå for en kunstnerisk interesse i lokalisering og identitet."

Luzia Simons scanner blomsterarrangementerne under langtidseksponering og processer og retoucherer "scannogrammerne" i en omfattende postproduktion for at skabe perfekt udseende, fejlfri kompositioner, der vil forbløffe enhver blomsterhandler. Kunstneren bevarer således blomsterensemblerne og det omgivende rum i hyperrealistiske kompositioner.

LightJet-print på Diasac, 2017. oplag: 12 eksemplarer + 3 A.P.-eksemplarer, nummererede og håndsignerede.
Motivstørrelse/arkstørrelse 120 x 85 cm. Størrelse i ramme 123,5 x 88,5 cm som vist.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/luzia-simons-billede-stockage-174-2017-884766-r1/>