



Hans am Ende: Billede "Forår i Worpswede" (1900), indrammet

458,00 €

Varenummer:: IN-879192.R1

Den vigtige tyske impressionist og landskabsmaler Hans am Ende (1864-1918) bosatte sig i Worpswede i 1889. Han var en af grundlæggerne af den legendariske kunstnerkoloni sammen med Fritz Mackensen og Otto Modersohn. Hans maleri adskilte sig ofte fra kunstnervernernes ved sin strålende lysstyrke. Han indfangede forårsstemningen i det idylliske landskab omkring Worpswede med dette mesterlige maleri.

Original: 1900, olie på lærred, 100 x 100 cm, Worpswede Kunsthalle Friedrich Netzel. Det anerkendte Dietz-Offizin er berømt for den autentiske reproduktion af mesterlige malerier på kunstnerlærred af høj kvalitet. Denne moderne Giclée-udgave er skabt med specielle lysægte farver, der har et højt niveau af nuance, kontrast og mætning. Den samme omhu og opmærksomhed på detaljer, som samlere og entusiaster er kommet til at kende fra Dietz-Offizin, er anvendt.

Originalt Dietz Giclée-print på lærred. Spændt op på en ramme. Begrænset oplag på kun 990 eksemplarer, nummereret på bagsiden. Indrammet i en massiv træramme af høj kvalitet. Størrelse 75 x 75 cm.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/hans-am-ende-billede-foraar-i-worpswede-1900-indrammet-879192-r1/>