



Ernst Barlach: Skulptur "Kyssegruppe I" (1921), bronze

1.880,00 €

Varenummer:: IN-871050

Kærlighedens mystik: Ernst Barlachs "Kissing Group I". ars mundi Exclusive Edition, udgivet i samarbejde med Kunsthalle Bremen. Ernst Barlachs (1870-1938) værker er præget af dyb menneskelighed. Hans skildringer af simple mennesker undgår idealisering af det ydre og insisterer samtidig på et menneskeligt ideal, der er diametralt modsat kunstnerens historiske livsforløb. Hans bedende, musicerende, søgende figurer fremstår, som om de er gennemstrømmet af en åndelig kraft, der gør dem til en del af en overordnet, mystisk helhed.

Det er også tilfældet med Barlachs Kys, som helt sikkert blev skabt i 1921 i konfrontation med Auguste Rodins værk af samme navn. I modsætning til Rodins værk understreger skulpturgruppen ikke Eros-elementet, men skildrer snarere de elskende med en kærlighed, der går langt ud over det. Intimiteten mellem dem synes at være præget af en lang fælles livserfaring og ubrydelig tillid. I sin monolitiske struktur viser værket allerede en "enhed" af parret, som afslører kærlighed ikke som et flygtigt erotisk fænomen, men som en næsten mystisk grundlæggende menneskelig oplevelse - ikke Venus og Adonis, men Philemon og Baucis var inspirationen.

Skulptur "Kissing Group I": Original: Lakeret gips.

Skulptur i fin bronze, støbt ved hjælp af Lost-Wax-processen, mejslet, poleret og patineret i hånden. Direkte støbt fra originalen. Begrænset oplag på 980 eksemplarer, individuelt nummereret og med signaturen "E. Barlach" taget fra originalen samt støberiets stempel. Udgivet i samarbejde med Kunsthalle Bremen. Med nummereret ægthedscertifikat og begrænsning. Størrelse 19,5 x 19 x 10 cm (h/b/d). Vægt 3,2 kg. ars mundi Exclusive Edition. "Nogle af de mest berømte værker i moderne kunst er dedikeret til kys - Gustav Klimts og Auguste Rodins skildringer er de mest fremtrædende eksempler. Ernst Barlach dedikerede sig også til dette tema. I centrum for hans arbejde er mennesket og hele dets følelsesregister. Bremen Kissing Group præsenterer et usædvanligt intimt billede af et par, der viser kærlighed, hvilket forstærkes af størrelsen og mediet." (Prof. Dr. Christoph Grunenberg, direktør for Kunsthalle Bremen)

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/ernst-barlach-skulptur-kyssegruppe-i-1921-bronze-871050/>