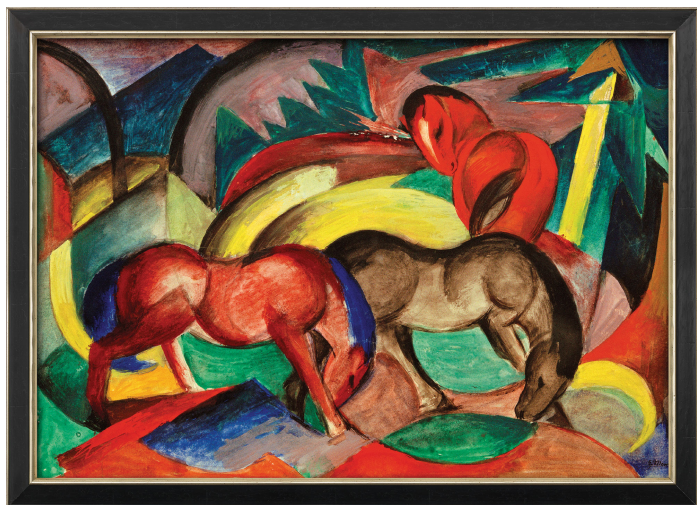




Franz Marc: Billede "Tre heste" (1912), indrammet

440,00 €

Varenummer:: IN-798493

Han var især fascineret af dyr. Franz Marc studerede ikke kun deres anatomi i detaljer som kunstner, men han vidste også meget om deres adfærd og bevægelser. Derfor kan man finde dyremotiver i hele hans kunstneriske virke, især afbildninger af heste. Der er talrige tegninger, den berømte lille skulptur "To heste" fra 1908/1909 - og selvfølgelig værker, der senere blev næsten ikoniske, såsom hans "Blå hest" fra 1911.

De tre heste fra 1912 viser særligt tydeligt Marcs forståelse af natur og kunst: De smelter nærmest sammen med den omgivende natur. Dyrenes og landskabets farver og former smelter sammen til en harmonisk helhed, som for Marc var intet mindre end verdens universelle enhed.

Original: mixed media, i privat eje. Originalen blev solgt på auktion hos Christie's i London i 2018 for, hvad der svarer til 17,5 millioner euro. Det er den højeste auktionspris for et værk af Franz Marc på det tidspunkt.

Autentisk reproduktion ved hjælp af Fine Art Giclée-processen direkte på kunstnerlærred i 100% bomuld, monteret på en ramme. Begrænset oplag på 499 eksemplarer med et nummereret certifikat på bagsiden. I ramme af massivt træ. Størrelse 52 x 72 cm (h/w). ars mundi Exclusive Edition.

Link til artikel: <https://www.arsmundi.de/da/franz-marc-billede-tre-hest-1912-indrammet-798493/>