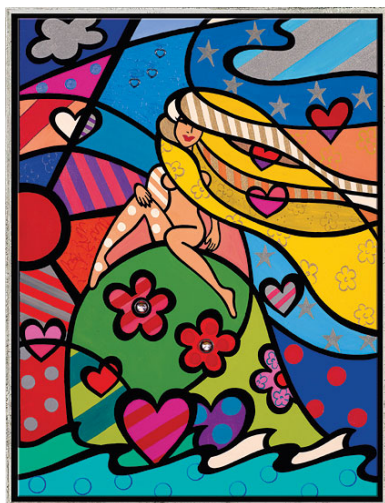




Bettina Bretkopf: Tableau "Loreley IX", encadré

450,00 €

Réf. produit: IN-748781.R1

Pourquoi le Rhin est-il si beau ? Bettina Bretkopf se pose cette question depuis de nombreuses années. Ses photos aux couleurs éclatantes sont une merveilleuse réponse à cette question : Le Rhin, avec ses repères, ses sites historiques, ses mythes et ses légendes, est une source inépuisable d'idées et de motifs. Les tableaux de Bretkopf s'inscrivent donc dans une longue tradition d'œuvres d'art ayant pour thème le Rhin. La particularité de son travail réside dans le fait que l'artiste autodidacte aborde les fleuves allemands avec des structures picturales colorées et joyeuses - elle montre le Rhin comme un paysage culturel coloré. Une déclaration d'amour à sa patrie.

"Loreley IX" : "Une jeune fille ravissante est assise / Au-dessus d'elle, si merveilleusement belle, / Chargée de bijoux étincelants, / Elle peigne ses cheveux d'or" Heinrich Heine savait comment la décrire. Bettina Bretkopf transforme la beauté bien-aimée en une reine pop art aux couleurs vives.

Giclée Fine Art sur toile d'artiste, tendue sur un cadre en bois comme une peinture originale. Édition limitée à 199 exemplaires, numérotés au dos et signés par l'artiste. Sur châssis, format 60 x 80 cm. Encadré dans un cadre d'atelier sophistiqué en bois massif argenté avec un joint creux. Taille 64 x 84 cm.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/bettina-bretkopf-tableau-loreley-ix-encadre-748781-r1/>