



Paul Wunderlich: Sculpture "Grande stèle d'Hermès" (grandeur nature), bronze

14 900,00 €

Réf. produit: IN-737666

Le motif d'Hermès est omniprésent dans l'art et l'architecture à travers toutes les époques, de l'Antiquité au Baroque. C'est dans le cadre de cette tradition que Paul Wunderlich a créé sa Grande stèle d'Hermès. Mais l'artiste ne représente pas Hermès sous les traits d'un beau jeune homme portant des sandales ailées, mais sous la forme originelle de l'image culturelle : l'herm. Dans l'Antiquité, celui-ci était érigé sur les limites des champs et des routes de campagne. Hermès servait de repère et de protecteur pour les voyageurs et les vagabonds. Paul Wunderlich transforme l'image de pierre en une sculpture de bronze grandeur nature. Alors qu'Hermès ornait autrefois les places de marché, les jardins des villas, les châteaux et les bibliothèques, la grande stèle d'Hermès s'intègre désormais avec élégance dans l'ambiance contemporaine et déploie son effet aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. D'une hauteur de 173 cm, cette sculpture aux formes harmonieuses est une œuvre représentative et convient encore aujourd'hui pour montrer le "bon chemin".

Numéro d'usine 316, sculpture en bronze, patinée, partiellement polie. Coulée selon le procédé de la cire perdue. Hauteur 173 cm. Montée sur un socle en bronze de 56 x 39 cm. Poids : environ 45 kg. Édition de 60 exemplaires, numérotés et signés.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/paul-wunderlich-sculpture-grande-stele-d-hermes-grandeur-nature-bronze-737666/>