



**Edvard Munch:**

**Tableau "Printemps (Amants au bord de la mer)" (1911-13),  
encadré**

**440,00 €**

Réf. produit: IN-901215

Après de nombreuses années passées à l'étranger, Edvard Munch est revenu dans son pays natal, la Norvège, en 1909. Il a d'abord vécu à Kragerø, dans le sud du pays, puis, de 1916 à sa mort, à Ekely, près d'Oslo, où il s'est retiré dans une ancienne propriété de jardinier de 40 000 mètres carrés. La peinture de paysage a joué un rôle majeur dans son œuvre tardive, extrêmement productive.

La composition apparemment symétrique du tableau dirige le regard du spectateur vers un couple d'amoureux qui, en même temps, est clairement mis en évidence comme faisant partie de la nature représentée grâce aux couleurs correspondantes.

Original : 1911-13, huile sur toile, 70 x 90 cm, propriété privée.

Édition sur toile, tendue sur châssis. Édition limitée à 980 exemplaires, numérotés au dos. Encadré dans un cadre en bois massif blanc et doré. Dimensions 60 x 75,5 cm (h/l). ars mundi Exclusive Edition.

**Lien vers le produit:** <https://www.arsmundi.de/fr/edvard-munch-tableau-printemps-amants-au-bord-de-la-mer-1911-13-encadre-901215/>