



Wolf Gerlach:

**Sculpture "Mainzelmännchen Anton", version en pierre
moulée**

390,00 €

Réf. produit: IN-761141

Première mondiale : Mainzelmännchen - Édition exclusive chez ars mundi à l'occasion du 50e anniversaire de la scène en 2013 Les vraies stars de la télévision ne portent ni cravate noire ni robe de soirée, mais des chapeaux pointus. Et elles se remémorent une carrière de près de 50 ans. Une raison suffisante pour ériger un petit monument aux Mainzelmännchen - en bronze précieux et en pierre moulée.

Les Mainzelmännchen sont des personnages cultes en Allemagne. Ils font partie de notre quotidien depuis le 2 avril 1963, et beaucoup d'entre nous ont déjà chéri Anton, Berti, Conni, Det, Edi et Fritzchen lorsqu'ils étaient enfants. Après près de 50 ans de carrière télévisuelle et plus de 40 000 courts-métrages, trois Mainzelmännchen sont aujourd'hui disponibles pour la première fois en bronze et en pierre moulée. Ils ont été sculptés par leur père spirituel, le graphiste et scénographe Wolf Gerlach, et édités par lui et la chaîne de télévision publique ZDF dans une série strictement limitée, exclusivement pour ars mundi.

Gerlach a créé les petites stars de la télévision en dessins animés avec des crayons, et de la même manière, leur réalisation sculpturale était également du plus haut niveau artisanal. La fonderie d'art que nous avons choisie garantit le plus grand soin dans la coulée, la finition, le meulage et le ciselage à la main de la pièce brute jusqu'à la patine. La patine multicolore, en particulier, est un défi particulier. En effet, tout comme chaque Mainzelmännchen a son propre nom et son propre caractère, il est également reconnaissable à ses vêtements. Par exemple, pour habiller Anton de sa chemise rouge et de son pantalon bleu typiques, un processus de patinage extraordinairement élaboré est nécessaire. Les couleurs doivent être appliquées dans un ordre précisément coordonné et à des températures différentes. Cela demande de nombreuses années de savoir-faire et d'intuition de la part de l'artisan. Le résultat est une petite œuvre d'art, comme il sied aux Mainzelmännchen. La signature de Wolf Gerlach - chaque exemplaire porte sa signature - confirme qu'ils n'ont rien à envier, sur le plan artistique, à leurs célèbres modèles dessinés.

Mainzelmännchen "Anton", édition en pierre moulée : édition limitée à 1 499 exemplaires en pierre moulée de haute qualité, peinte à la main, avec la signature de Gerlach, numérotée individuellement ars mundi Édition exclusive. Avec certificat numéroté à la main. Dimensions : environ 13 x 15 x 11 cm (l/h/p). Poids : environ 1,4 kg.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/wolf-gerlach-sculpture-mainzelmaennchen-anton-version-en-pierre-moulee-761141/>