



Wassily Kandinsky: Tableau "Ascension heureuse" (1923), encadré

128,00 €

Réf. produit: IN-894348.R1

La Sécession berlinoise expose ses œuvres, il est membre de la Neue Künstlervereinigung München et cofondateur du "Blaue Reiter" - Wassily Kandinsky contribue à de nombreuses révolutions artistiques du début du XXe siècle.

Vers 1913, il s'éloigne définitivement de la peinture figurative et abandonne finalement le monde de l'art des objets. Il se concentre alors sur les éléments graphiques, les constructions et les compositions (de couleurs). "Dix regards sur la toile, un sur la palette et un demi regard sur la nature" : c'est ainsi qu'il décrivait sa méthode de travail, qu'il a théoriquement étayée dans son célèbre écrit du Bauhaus intitulé "Point et ligne vers le plan", publié en 1926.

Original : 1923, lithographie en couleur sur papier vélin, 23,8 x 19,3 cm (h/w), Archives du Bauhaus, Berlin.

Reproduction élaborée sur papier lourd 250g Gmund Tactile, fait main, dans un cadre en bois massif de couleur argentée, glacé.

Dimensions : 38,5 x 28 cm (h/p). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/wassily-kandinsky-tableau-ascension-heureuse-1923-encadre-894348-r1/>