



William Turner: Tableau "Cologne, l'arrivée d'un bateau: Evening" (1826), encadré

490,00 €

Réf. produit: IN-941714

Un an après avoir présenté "Le port de Dieppe", peint en 1826, à la Royal Academy, William Turner expose son œuvre "Cologne". Ancienne colonie romaine du Saint Empire romain germanique, la ville impériale libre de Cologne a longtemps été un important centre de commerce, d'éducation et de religion. Lors de sa visite, la ville était encore largement médiévale.
Original : 1826, huile sur toile, 168,6 x 224,2 cm, The Frick Collection, New York.

Édition transférée directement sur la toile de l'artiste par le procédé Fine Art Giclée et tendue sur châssis. Édition limitée à 980 exemplaires, numérotés, avec certificat. Encadré dans un cadre en bois massif doré fait à la main. Dimensions : 62 x 79 cm (h/l). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/william-turner-tableau-cologne-l-arrivee-d-un-bateau-evening-1826-encadre-941714/>