



Hans am Ende:

Tableau "Jour de printemps" (1897/98), version encadrée dorée

490,00 €

Réf. produit: IN-899511

"Hans am Ende peint de la musique", c'est ainsi que Rilke décrit la peinture de son ami. "Les couleurs de ses paysages arrivent comme si elles attendaient le geste d'une baguette invisible... Tout un orchestre se rassemble dans l'espace du cadre".

Original : 1897/98, huile sur toile, 70 x 120 cm, Kunsthalle Bremen.

Édition sur toile d'artiste avec structure en lin, sur châssis en bois. Édition limitée à 499 exemplaires avec certificat numéroté au dos. Encadrée dans un cadre en bois massif doré. Taille 60 x 96 (h/l). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/hans-am-ende-tableau-jour-de-printemps-1897-98-version-encadree-doree-899511/>