



**Max Pechstein:**

**Tableau "Les premiers rayons de soleil sur la terrasse du moulin" (v. 1934), version encadrée noir et or**

**580,00 €**

**Réf. produit: IN-939654**

Ce que Tahiti fut pour Paul Gauguin, la côte baltique le fut pour Max Pechstein : un paradis où il trouva la paix mais surtout une grande inspiration. Au début, depuis 1909, sa destination était Nidden, sur l'isthme de Courlande, année après année. En 1921, il a trouvé un nouveau paradis : La petite ville de Leba, dans l'Hinterpommern, sur la côte baltique. Il a fait du "Mühlengraben" (canal du moulin) son sujet à plusieurs reprises - une version de 1921 a été vendue chez Christie's en 2016 pour près de 800 000 euros, un grand prix, même si les œuvres de Pechstein ont déjà été échangées pour plusieurs millions. Notre version a été peinte en 1934 et représente la course du moulin au petit matin dans la lumière du lever du soleil.

Original : vers 1934, huile sur toile, 80,5 x 100,5 cm, propriété privée.

Édition transférée directement sur la toile de l'artiste par le procédé Fine Art Giclée et tendue sur châssis. Édition limitée à 199 exemplaires, numérotés, avec certificat. Dimensions du châssis : environ 52 x 67 cm (h/l). Encadré dans un cadre en bois massif noir et doré. Dimensions : environ 58,5 x 73,5 cm (h/l). Édition exclusive ars mundi. 2022 Pechstein Hamburg/Berlin.

**Lien vers le produit:** <https://www.arsmundi.de/fr/max-pechstein-tableau-les-premiers-rayons-de-soleil-sur-la-terrasse-du-moulin-v-1934-version-encadree-noir-et-or-939654/>