



Marino Marini: Tableau "Marino de Shakespeare II, Panneau III" (1978)

5 800,00 €

Réf. produit: IN-885264.R1

Les chevaux étaient l'un des sujets préférés de Marino Marini. L'artiste a expliqué le choix de ce motif en disant que son atelier de Monza, où il vivait dans les années 1930, était situé à côté d'une écurie. Le sujet aurait donc semblé s'imposer à lui. L'interaction et le symbolisme du cheval et du cavalier ont préoccupé Marini dans ses sculptures et son art graphique, où il évolue formellement dans le champ de tension entre l'abstraction et la figuration.

Aquatinte originale en couleur, gravure et pointe sèche, 1978. D'une série de 8 feuilles. Édition : 75 exemplaires numérotés en arabe + 50 exemplaires numérotés en romain + 20 exemplaires d'artiste marqués P.A. (offerts ici) sur papier Arches fait main, signés à la main. Catalogue raisonné Guastalla 362. Taille du sujet 48,5 x 38 cm. Format de la feuille 76,5 x 57 cm. Dimensions dans le cadre 74 x 60 cm comme indiqué.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/marino-marini-tableau-marino-de-shakespeare-ii-panneau-iii-1978-885264-r1/>