



Rainer Stiefvater: Sculpture "The World", version en marbre artificiel

2 980,00 €

Réf. produit: IN-089376

Ses statues, reliefs muraux et fontaines, groupes sculptés, collages et expositions en Allemagne et à l'étranger ont fait connaître le peintre et sculpteur Rainer Stiefvater, originaire de Baden, en Allemagne. Son œuvre, qui loue de manière solennelle et hiératique la beauté de la création, n'a pourtant été publiée qu'en petit nombre et risque d'être bientôt épuisée.

L'artiste aimait les cultes mystérieux et sa figure frontale archaïque a été inspirée par les sculptures de la cathédrale de Fribourg. Cependant, il est revenu aux sources naturelles et culturelles de ces cultes, à la Magna Mater, autrefois célébrée comme la maîtresse de la terre lors de fêtes orgiaques au printemps. Ce cycle est également symbolisé par les anneaux de croissance qui s'élèvent de ses épaules. Sur son dos, elle porte un lézard, symbole des puissances obscures depuis le haut Moyen Âge. Édition en marbre reliée en polymère. Édition de 49 exemplaires. Hauteur 165 cm.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/rainer-stiefvater-sculpture-the-world-version-en-marbre-artificiel-089376/>