



Conrad Felixmüller: Tableau "Femme le matin - Peignage" (1920)

7 900,00 €

Réf. produit: IN-920073.R1

Les premières œuvres picturales de Conrad Felixmüller sont marquées par de fortes influences de l'expressionnisme, qu'il comprend, contrairement à ses collègues, dans un sens socialement critique et qu'il transforme rapidement en un réalisme expressif doté d'un caractère individuel.

Felixmüller a capturé des scènes de la vie quotidienne dans les lignes puissantes de ses gravures à la pointe sèche et de ses gravures sur bois.

Dans cette œuvre, il a représenté une femme pendant sa routine matinale, perdue dans ses pensées alors qu'elle se coiffe. La feuille est numérotée, signée à la main et monogrammée par l'artiste sur la plaque d'impression.

Gravure à l'aiguille froide originale sur papier fait main, 1920. Édition : 30 exemplaires sur papier fait main, numérotés et signés à la main. Avec le cachet de collection "Slg. Carl Vogel Hamburg" au verso. Taille du motif/feuille 48,5 x 34 cm. Taille dans le cadre 67,5 x 52 cm comme indiqué.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/conrad-felixmueller-tableau-femme-le-matin-peignage-1920-920073-r1/>