



Robert Delaunay:

Ensemble d'un foulard en soie et d'un parapluie en bâton "Formes circulaires" (1912)

138,00 €

Réf. produit: IN-876486

Les différentes "Formes circulaires" qu'il réalise à partir de 1912 constituent un développement de sa série des "Fenêtres" et marquent ainsi le début de la peinture abstraite en France. Des disques circulaires multicolores, superposés et imbriqués les uns dans les autres, forment une composition à la fois mouvante et harmonieuse avec des anneaux et des zones colorées. Parapluie à bâtons : Parapluie automatique, toile en polyester, armature en fibre de verre. Poignée et manche en plastique noir. Longueur 90 cm. Diamètre du parapluie 100 cm.

Foulard : Satin de soie, 100% soie. Taille 180 x 42 cm (l/l).

L'ensemble comprend un parapluie en bâton et une écharpe en soie. Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/robert-delaunay-ensemble-d-un-foulard-en-soie-et-d-un-parapluie-en-baton-formes-circulaires-1912-876486/>