LE MONDE DE L'ART
ars mundi

Emil Nolde:
Sculpture "Danseuse de Java" (1913/14), bronze partiellement doré

1 580,00 €

Réf. produit: IN-782817

Disponible uniquement dans le monde entier chez ars mundi : La danseuse de Java d'Emil Nolde L'aventure a dû être grande pour Emil Nolde, qui a grandi dans une ferme : De début octobre 1913 à l'été 1914, il accompagne l'"Expédition médico-démographique en Nouvelle-Guinée allemande". Son art se concentre entièrement sur les gens. Nolde les dessine et les aquarelle et est fasciné par leurs rituels. Sur l'île de Java, il a pu assister à une fête royale. Ce sculpteur sur bois de formation fut tellement impressionné par les danseurs et leur performance, contrôlée jusque dans les moindres mouvements, qu'il s'attacha, au cours de ses voyages, à reproduire leur grâce dans des figures réalisées avec du bois de chauffage provenant de la cuisine du bateau.

Sculpture en bronze fin, coulée selon le procédé de la cire perdue, ciselée à la main, polie et patinée. Coulée directement d'après l'original, reproduite dans les dimensions d'origine. Plaqué partiellement en or 24 carats. Édition limitée à 980 exemplaires, numérotés et signés, avec le poinçon de la fonderie. Publié en collaboration avec la Fondation Nolde Seebüll. Avec certificat d'authenticité et de limitation numéroté. Dimensions : 8 x 31 x 7 cm (l/h/p). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: https://www.arsmundi.de/fr/emil-nolde-sculpture-danseuse-de-java-1913-14-bronze-partiellement-dore-782817/