



**Max Pechstein:**

**Tableau "Au bord de la rivière en hiver (Leba)" (1922), version encadrée noire**

**580,00 €**

**Réf. produit: IN-914946**

C'est au bord de la mer Baltique que Max Pechstein a réalisé ses plus importantes peintures de paysages. Au fil des décennies, Max Pechstein s'y est rendu à plusieurs reprises. Il se rend par exemple six fois à l'isthme de Courlande, une langue de sable et de dunes qui sépare la lagune de Courlande de la côte de la mer Baltique, où il vit et travaille pendant des semaines et des mois en tant que membre du groupe d'artistes de Nidden. En 1921, il découvre le paysage de la petite ville de Leba, avec sa "rivière urbaine" éponyme, dans l'ancienne Cachoubie (aujourd'hui Voïvodie de Poméranie), non loin de Gdansk.  
Original : 1922, huile sur toile, 80 x 100 cm, Galerie nationale de Prague.

Reproduction Giclée Brilliant Fine Art sur toile d'artiste 100% coton, tendue sur châssis. Édition limitée à 199 exemplaires avec certificat numéroté au dos. Encadrée dans un cadre en bois massif noir. Taille 61,5 x 75 cm (h/l). Édition exclusive ars mundi. © 2022 Pechstein Hamburg / Preetz.

**Lien vers le produit:** <https://www.arsmundi.de/fr/max-pechstein-tableau-au-bord-de-la-riviere-en-hiver-leba-1922-version-encadree-noire-914946/>