



Claude Monet:

Tableau "Nymphéas jaunes et agapanthes" (1914-1917), encadré

350,00 €

Réf. produit: IN-712065.R1

En 1890, Claude Monet achète un terrain pittoresque à Giverny et se consacre entièrement à l'aménagement de son jardin. Il crée un paradis avec plusieurs fleurs exotiques et des étangs avec des nénuphars chatoyants. Monet construit un pont japonais en bois audessus de l'étang aux nénuphars. C'est là qu'il a trouvé les motifs de ses peintures de nénuphars et de jardins, célèbres dans le monde entier, qui ont caractérisé son œuvre artistique tardive.

"Nymphéas jaunes et agapanthes" : Les nénuphars irisés, l'une des plantes préférées de Monet, forment de petits îlots de feuilles dans l'eau qui se reflète.

Original: Huile sur toile, Musée Marmottan, Paris.

Reproduction de haute qualité utilisant le procédé Fine Art Giclée, directement tirée à la main sur la toile et tendue traditionnellement sur un châssis. La structure en lin visible souligne l'effet de peinture de l'objet. Encadré dans un beau cadre en bois massif. Dimensions : 74 x 64 cm (h/l).

Lien vers le produit: https://www.arsmundi.de/fr/claude-monet-tableau-nympheas-jaunes-et-agapanthes-1914-1917-encadre-712065-r1/