



Andreas Weische: Tableau "Le Faucon", encadré

690,00 €

Réf. produit: IN-887718.R1

L'image du faucon réunit des significations très différentes, dont certaines sont millénaires. Dans l'Égypte ancienne, le faucon (Horus) symbolisait le dieu du ciel et de la lumière. Dans de nombreuses cultures, il était loué pour sa beauté. Ses yeux perçants en faisaient le noble animal de chasse des têtes couronnées.

Même dans l'histoire plus récente, le faucon extrêmement rapide a inspiré le nom de voitures et d'avions. En d'autres termes, à travers les âges, il a été perçu non seulement comme un oiseau, mais aussi comme une sorte de miroir dans lequel les gens projetaient leurs souhaits et leurs rêves.

Reproduction Giclée de haute qualité en 7 couleurs sur toile de coton de l'artiste. Limitée à 199 exemplaires. Signée et numérotée par l'artiste au dos. Tendue comme une peinture originale sur un châssis en bois (réglable avec des cales pour la remise en tension). Taille du châssis 80 x 80 cm. Un cadre noble à joint d'ombre en noir et argent complète l'aspect de haute qualité. Format 85 x 85 cm. Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/andreas-weische-tableau-le-faucon-encadre-887718-r1/>