



Joseph Karl Stieler: Tableau "Goethe" (1828), encadré

429,00 €

Réf. produit: IN-717053.R1

Aujourd'hui encore, c'est peut-être le portrait le plus célèbre de Goethe, et l'"Olympien" s'en contenterait probablement : Le 4 juin 1828 - Stieler est à Weimar depuis un peu plus d'une semaine et n'a probablement guère dépassé le stade des premières esquisses - Goethe écrit à Christian Friedrich Tieck : "Le peintre de la cour royale de Bavière, M. Stieler, [a] progressé d'un bon pas dans la réalisation de son portrait : Le "peintre de la cour royale de Bavière, M. Stieler [a ...] beaucoup progressé ; il ne m'appartient pas de parler ou de juger, mais je peux dire que je considère comme une grande chance de voir ma mémoire ainsi préservée" Le "peintre de la cour M. Stieler" fait référence à Joseph Karl Stieler (1781-1858), un important représentant de la peinture classique, connu pour ses œuvres de la "Galerie des beautés" de la Résidence de Munich, qui ont été commandées par Louis Ier de Bavière. Ce portrait a également été commandé par le roi de Bavière. Goethe a considéré comme un honneur et une obligation de répondre à la demande de Louis et a posé pendant près d'un mois pour Stieler, qu'il a rapidement apprécié en tant qu'interlocuteur très cultivé. Original : 1828, huile sur toile, 78 x 63,8 cm, Neue Pinakothek, Munich.

Édition giclée du célèbre Dietz-Offizin avec structure tactile et visible de la toile, tendue directement sur la toile de l'artiste au moyen d'un châssis, comme un tableau original. Encadrement en bois massif doré. Limité à 990 exemplaires. Dimensions 56 x 47 cm (h/l).

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/joseph-karl-stieler-tableau-goethe-1828-encadre-717053-r1/>