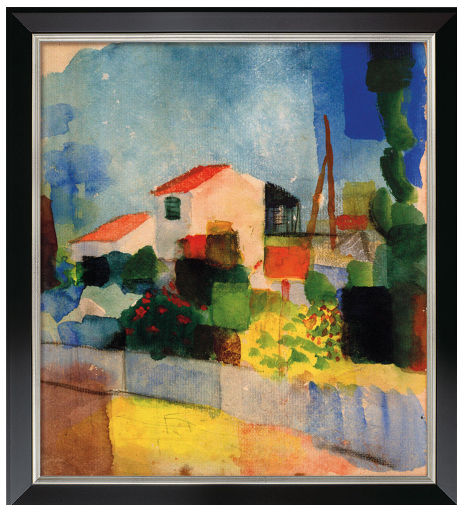




August Macke:

Tableau "The Bright House" (1914), version encadrée en noir et argent

390,00 €

Réf. produit: IN-939425

Le voyage de Paul Klee, Louis Moilliet et August Macke à Tunis a marqué l'histoire de l'art : Sous le soleil africain, ils révolutionnent l'un après l'autre leur style de peinture, trouvent d'innombrables motifs dans les ruelles sinueuses et abordent les thèmes de la forme et de la couleur d'une manière totalement nouvelle.

Germain, aujourd'hui Ez-Zahra, près de Tunis. C'est là qu'habitait Ernst Jäggi, un médecin ami de Moilliet. Sa maison existe encore aujourd'hui. Et un siècle après ce voyage légendaire, les tableaux de Macke à Tunis témoignent encore de son génie pictural.

"La maison lumineuse" (1914) :

Une œuvre sélectionnée de la dernière et plus forte période de la production artistique de Macke.

1ère version, Original : 1914, aquarelle sur crayon sur papier fait main, 25,1 x 22,1 cm, Kunstmuseum, Berne.

Édition de musée Giclée Fine Art de haute qualité sur papier aquarelle véritable fait à la main Hahnemühle. Édition limitée à 980 exemplaires, numérotés, avec certificat. Encadrée dans un cadre en bois massif noir et argenté fait à la main, vitré. Dimensions : 57,5 x 52 cm (h/l). Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/august-macke-tableau-the-bright-house-1914-version-encadree-en-noir-et-argent-939425/>