



Joan Miró: Tableau "L'Eunuque Impérial" (1975)

15 900,00 €

Réf. produit: IN-927708.R1

"L'Eunuque Impérial" est une œuvre de la fin de la carrière de l'exceptionnel artiste catalan Joan Miró. Le peintre, graphiste et sculpteur a créé cette lithographie en couleur alors qu'il s'était déjà détaché de la peinture figurative depuis plusieurs décennies et s'était tourné vers l'abstraction. Elle impressionne par la pureté de sa coloration en quelques tons et l'utilisation du noir sur toute la surface. À première vue, les ovales, les cercles, les points et les bandes de couleur rouge forment une masse dynamique et grouillante, mais en y regardant de plus près, ils représentent des extraits du système complexe de signes de l'artiste.

Le titre fait référence à ce que l'on appelle un eunuque, un homme qui occupe généralement une position à la cour et qui a été castré. De nombreux mythes se sont développés autour de lui dans diverses cultures à travers le monde. D'une part, on dit des eunuques qu'ils sont insidieux et intrigants. D'autre part, ils sont considérés comme sincères et loyaux en raison de leur capacité à procréer. Le fait que Miró, influencé par le surréalisme, ait repris la figure de l'eunuque pourrait être lié à son intérêt pour la psychanalyse de Sigmund Freud. Dans la théorie de Freud, l'angoisse de castration joue un rôle central et devient une explication des structures de personnalité spécifiques au genre. La fascination de Miró pour l'âme humaine et sa confrontation avec sa masculinité resteront des thèmes importants pour lui tout au long de sa vie. Lithographie originale en couleurs, 1975. Édition : 50 exemplaires sur papier Arches, numérotés et signés à la main. Catalogue raisonné Mourlot 1023. Taille du motif/feuille 80 x 56,5 cm. Dimensions dans le cadre 103 x 78,5 cm comme indiqué.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/joan-miro-tableau-l-eunuque-imperial-1975-927708-r1/>