



Ernst Barlach:

Sculpture "Le Lecteur de livres" (1936), réduction en bronze, hauteur 41 cm

6 800,00 €

Réf. produit: IN-939799

Le lecteur de livres de Ernst Barlach - un jalon de l'art moderne

Le lecteur est un motif clef dans l'œuvre de Barlach, qu'il a déjà pris pour sujet dans la lithographie "Celui à qui le temps est comme l'éternité et l'éternité comme le temps, est libéré de toute souffrance" en 1916 puis en esquisse au fusain en 1922. Au printemps 1936, il donne une densité particulière au motif avec la sculpture "Le lecteur de livres".

"Le lecteur de livres" est complètement absorbé par sa lecture, rayonnant de concentration et d'harmonie méditative. Il vit dans son monde : "son dos, rappelant la forme d'une sphère, le protège comme un bouclier de toute distraction, préserve l'intimité et la solitude du lecteur, les conditions pour toutes activités intellectuelles".

Impressionné par la maîtrise de Ernst Barlach dans sa représentation de L'homme qui lit, Bertolt Brecht décrit l'œuvre ainsi : "Un homme assis, penché en avant, tenant un livre dans des mains lourdes. Il lit, curieux, assuré, critique. Il cherche de manière évidente dans le livre des réponses à d'importantes questions (...) 'Le lecteur de livres' me plaît plus que le célèbre 'Penseur' de Rodin, qui ne montre que la difficulté de la pensée. La plastique de Barlach est plus réaliste, plus concrète..."

"Le lecteur de livres" est l'une des œuvres les plus connues et les plus importantes de Ernst Barlach. Les sculptures d'origine en bronze se trouvent, entre autres, à la Neue Nationalgalerie à Berlin, au Staatliches Museum Schwerin et à la Stiftung Schleswig Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf.

À l'occasion particulière du 150ème anniversaire de l'artiste en 2020, nous avons produit en exclusivité une édition d'anniversaire du "lecteur de livres" de 150 exemplaires.

Sculpture en bronze fin, coulée à la cire perdue, ciselée, polie et patinée à la main. Moulée puis réduite directement à partir de l'original. Edition limitée de 150 exemplaires, numérotés et avec la signature d'origine "E. Barlach" ainsi que le poinçon de fonderie et de ars mundi. Avec certificat d'authenticité et de limitation numéroté. Dimensions env. 41 x 19 x 29 cm (H/I/P). Poids env. 14,4 kg.

Edition Exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/ernst-barlach-sculpture-le-lecteur-de-livres-1936-reduction-en-bronze-hauteur-41-cm-939799/>