LE MONDE DE L'ART
ars mundi

Wassily Kandinsky:
Ensemble de 4 tableaux, encadrés

480,00 €

Réf. produit: IN-894369

La Sécession berlinoise expose ses œuvres, il est membre de la Neue Künstlervereinigung München et cofondateur du "Blaue Reiter" - Wassily Kandinsky contribue à de nombreuses révolutions artistiques du début du XXe siècle.
Vers 1913, il s'éloigne définitivement de la peinture figurative et abandonne finalement le monde de l'art des objets. Il se concentre alors sur les éléments graphiques, les constructions et les compositions (de couleurs). "Dix regards sur la toile, un sur la palette et un demi regard sur la nature" : c'est ainsi qu'il décrivait sa méthode de travail, qu'il a théoriquement étayée en 1926 dans son célèbre écrit du Bauhaus intitulé "Point et ligne vers le plan".

Quatre somptueuses reproductions sur papier Gmund Tactile lourd de 250 g, fait à la main, encadrées dans un cadre en bois massif de couleur argentée et vitrées. Taille 38,5 x 28 cm (h/l) chacune. ars mundi Exclusive Edition.

"Composition" : Original : 1923, aquarelle et encre sur papier, 36,5 x 25,3 cm (h/p), Kunstmuseum Kupferstichkabinett, Bâle.
"Composition" : Original : 1925, aquarelle.
"Tension délicate" : Original : 1923, aquarelle et encre sur papier, 35,5 x 25 cm (h/w), Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid.
"Ascension heureuse" : Original : 1923, lithographie en couleur sur papier vélin, 23,8 x 19,3 cm (h/w), Bauhaus Archive, Berlin.
Ensemble des quatre œuvres.

Lien vers le produit: https://www.arsmundi.de/fr/wassily-kandinsky-ensemble-de-4-tableaux-encadres-894369/

ars mundi
Edition Max Büchner GmbH
Bödekerstraße 13
30161 Hannover
Deutschland

Tous les prix TVA inclus plus frais de livraison