



Max Slevogt: Tableau "Lilas en fleurs" (vers 1921), encadré

390,00 €

Réf. produit: IN-764837

Les séjours dans la nature, la peinture en plein air, voilà ce qu'avaient en commun les trois plus célèbres impressionnistes allemands Lovis Corinth, Max Liebermann et Max Slevogt. animateurs de la Sécession berlinoise, ils ont révolutionné l'art à l'époque de l'Empire. En 1917, Slevogt est nommé à la tête d'un atelier de peinture à l'Académie des arts de la capitale. Outre ses décors de théâtre, il se consacre à la peinture de paysages.

Original : Huile sur toile Städel Museum, Francfort-sur-le-Main.

Reproduction brillante et authentique en Fine Art Giclée directement sur la toile de l'artiste en 100% coton, montée sur châssis. Dans un cadre de galerie fait à la main et blanchi à la chaux. Édition limitée à 499 exemplaires, avec certificat numéroté au dos. Dimensions : 69 x 57 cm. En exclusivité chez ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/max-slevogt-tableau-lilas-en-fleurs-vers-1921-encadre-764837/>