



Paul Wunderlich: Tableau "Printemps", encadré

2 300,00 €

Réf. produit: IN-703520.R1

La gravure sur bois japonaise est célèbre pour la finesse de ses dessins et son caractère bidimensionnel. L'estampe "Spring" de Paul Wunderlich porte cette technique d'impression à un autre niveau. 31 blocs de bois ont été travaillés avec art pour assembler "Spring" en une image brillante de luminosité colorée et de travail au trait précis. Le dessin de la figure, d'une grande finesse, témoigne d'une maîtrise parfaite de la technique. La juxtaposition harmonieuse de la luminosité colorée de la figure surréaliste et de l'arrière-plan aux délicats tons jaune-vert est réussie.

Gravure sur bois japonaise originale, imprimée à partir de 31 planches sur papier japonais. Graveur sur bois Takashi Niinomi, imprimé par Ken'ichi Kubota, Tokyo. Édition limitée à 200 exemplaires, numérotés et signés à la main. Catalogue raisonné no. 796. Format de la feuille 39,5 x 53 cm. Encadré dans un cadre collé à la main avec passe-partout biseauté comme indiqué. Dimensions 55,5 x 69 cm.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/paul-wunderlich-tableau-printemps-encadre-703520-r1/>