



## Sculpture "Nike de Samothrace", fonte noire

380,00 €

Réf. produit: IN-826771

Cette sculpture a été commandée il y a plus de 2000 ans par les habitants de la ville de Rhodes pour commémorer la victoire navale sur Antiochos II de Syrie et annoncer aux marins de l'époque qu'ils avaient atteint un port sûr. À l'époque déjà, elle était considérée comme un chef-d'œuvre sans pareil. Son importance artistique a été immédiatement reconnue lorsqu'elle a été redécouverte en 1863 au-dessus du sanctuaire de Cabeiri, sur l'île de Samothrace. Elle a rapidement rejoint le Louvre, où elle occupe aujourd'hui une place prépondérante et imposante en haut de l'escalier Daru, qui relie le rez-de-chaussée au premier étage. La Nike de Samothrace est rapidement devenue une icône. Elle est devenue le modèle d'une multitude de variations (pensez à la sculpture de l'ornement du capot des voitures Rolls-Royce) et a inspiré d'innombrables artistes tels que Salvador Dalí, Andy Warhol ou Yves Klein dans leur exploration artistique. En 2013, l'une des 25 figurines Nike bleu foncé d'Yves Klein datant de 1962 a atteint un prix de vente aux enchères de près de 100 000 dollars américains. ars mundi vous propose ici la figure symbolique de "Winner" dans une version Pop Art en noir. Réplique de musée en polymère d'ars mundi, coulée à la main. Réduction de la sculpture originale de 2,45 m de haut à une hauteur de 33 cm (avec piédestal). Poids : environ 1,7 kg. Édition exclusive ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/sculpture-nike-de-samothrace-fonte-noire-826771/>