



Peter Hohberger: Sculpture "Aglaea", version marbre artificiel

1 280,00 €

Réf. produit: IN-700486

La sculpture "Aglaea" de Hohberger combine le mythe des Grâces, qui, sous le nom de Charites, étaient les déesses de la grâce dans la mythologie grecque. "Aglaea (= "la brillante") était l'épouse au sang chaud de Vulcain. Selon la conception grecque, les Grâces donnent à la vie ses vrais plaisirs. En leur compagnie, il y a toujours de la joie, de la plaisanterie et de la gaieté. Accompagnées de Vénus, Bacchus et Apollon, elles veillent à ce que l'être aimé devienne vraiment charmant pour l'amant, l'épouse pour l'époux - et symbolisent ainsi les joies de l'amour par excellence.

Éditions originales limitées en deux versions. Dimensions : 34 x 18 x 23 cm (h/l/p). Édition en marbre artificiel blanc. Moulage en polymère, patiné à la main. Édition limitée à 299 exemplaires, numérotés et signés. Poids : environ 3 kg. En exclusivité chez ars mundi.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/peter-hohberger-sculpture-aglaea-version-marbre-artificiel-700486/>