



Ernst Barlach:

Sculpture "L'homme qui chante" (1928), réduction en bronze, hauteur 20 cm

Réf. produit: IN-486922

"L'homme qui chante est complètement absorbé. Il s'écoute les yeux fermés. Le chanteur semble complètement détendu, concentré et dévoué : Il se consacre au chant et à l'ouverture de son regard de l'intérieur. L'effet libérateur de la musique lui apporte sérénité, dévotion et contemplation. Sculpture moulée directement à partir de l'original et réduite en taille (réduction). Bronze fin, coulé à la main selon le procédé de la cire perdue. Dimensions : 20 x 20 x 14 cm (l/h/p). Édition limitée à 980 exemplaires, numérotés individuellement et portant la signature "E. Barlach" tirée de l'original ainsi que le poinçon de la fonderie. Édition exclusive ars mundi, publiée en coopération avec la Société Ernst Barlach. Avec certificat d'authenticité et de limitation numéroté.

Lien vers le produit: <https://www.arsmundi.de/fr/ernst-barlach-sculpture-l-homme-qui-chante-1928-reduction-en-bronze-hauteur-20-cm-486922/>