LE MONDE DE L'ART
ars mundi

Michelangelo Buonarroti:
Sculpture "Esclave mourant" (1513), réduction de marbre artificiel

420,00 €

Réf. produit: IN-450607

Le pape Jules II a demandé à Michel-Ange de créer cette figure grandeur nature et n'a imposé aucune restriction à l'artiste. Michel-Ange a créé un symbole de la servitude terrestre des êtres humains et de la liberté de l'art. Malgré ses multiples gestes expressifs, le personnage ne peut pas sortir du bloc de marbre. Il reste esclave de son existence. Cependant, la grande opulence avec laquelle Michel-Ange a modelé chaque fibre du corps et le mouvement presque voluptueux transmettent un autre message : même si l'être humain est contraint, l'esprit et l'art sont libres ! Outre le "David", c'est probablement l'"Esclave mourant" qui a établi la réputation légendaire de Michel-Ange.
Original : Musée du Louvre, Paris. Réduction. Moulage en marbre artificiel. Hauteur 30 cm.

Lien vers le produit: **https://www.arsmundi.de/fr/michelangelo-buonarroti-sculpture-esclave-mourant-1513-reduction-de-marbre-artificiel-450607/**